

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
средней группы, реализующей
Программу Н.М. Крыловой
«Детский сад – дом радости»

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы ГБОУ Школа №777 г. Москвы (дошкольное подразделение), разработанной на основе Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад – дом радости» Н.М. Крыловой

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы и **направлена на** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа «Детский сад – дом радости» создана Крыловой Н.М. и Ивановой В.Т.

Об авторах Программы:

[Крылова Н.М.](#), кандидат педагогических наук, президент АНО «Дом радости», доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, автор программы «Детский сад - Дом радости».

[Иванова В.Т.](#), воспитатель-новатор, имеет незаконченное высшее образование на историческом факультете Ленинградского государственного педагогического института им. А.И. Герцена.

За плечами программы богатый опыт внедрения в разных регионах нашей страны и бывшего СНГ. В 1990 году программа была награждена золотой медалью ВДНХ СССР. В настоящее время программой охвачено около 163 детских садов и 20 000 детей.

Программа построена на добротном философском, физиолого-гигиеническом и психологическом фундаменте. Научной основой программы «Детский сад – дом радости» является Типовая программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией Р.А. Курбатовой и Н.Н. Поддъякова. Программа отразила все лучшее, созданное отечественными и зарубежными педагогами и психологами.

Структурно-содержательная характеристика

Авторы предпочитают называть «Детский сад — дом радости» не программой, а научно-методической системой. В традиционном понимании программа входит в эту систему лишь как одна часть. Вторая часть — «Технология», подробно прописанный проект внедрения программы в практику. Третья — то, что мы называем инноватикой, условиями, которые нужно обеспечить для освоения технологии воспитателями.

Специфика данной программы состоит в том, что впервые воспитатели получили новую форму организации труда – **план-сценарий**. Авторы предлагают подробное описание «совместной жизни» воспитателя и детей, предлагают свою методику работы с целой группой, с небольшими подгруппами и с каждым воспитанником индивидуально.

В каждом томе, наряду с теоретическими статьями, представлена Технология (соавтор В.Т. Иванова). Технология внедряет Программу в соответствии с тремя направлениями:

I направление: забота о здоровье и содействие обогащению физического и психического развития каждого воспитанника и взрослого - наставника его как неповторимой индивидуальности.

II направление: содействие обогащению всестороннего развития и саморазвития ребенка как индивидуальности и его наставника в процессе разных видов деятельности, которые осваиваются им на уровне самостоятельности. Только на этом уровне овладения деятельностью она может развиваться как коллективная.

III направление: содействие овладению основами духовной культуры.

Научно-методическая система (НМС) всестороннего воспитания дошкольников пятого года жизни представлена в девяти томах. В каждой книге раскрываются теоретические вопросы в двух направлениях. I - Программа (содержание) и особенности овладения разными видами деятельности мальчиками и девочкам. II - Инноватика (наука, раскрывающая закономерности внедрения Технологии) и особенности развития педагогической деятельности воспитателя, содействующего ребенку в овладении разными видами деятельности:

- значение и возможности Человека 5-го года жизни при условии педагогического содействия обогащению его разностороннего развития и саморазвития, сохранения его физического и психического здоровья;

- понятие "интегральная индивидуальность" применительно к ребенку данного возраста;

- значение коллектива для саморазвития и обогащения развития каждого воспитанника как неповторимой индивидуальности в разных видах деятельности, освоенных им в младшей группе, в условиях их взаимодействия и взаимообогащения (игра, труд, учение);

- методика обогащения развития учебной деятельности пятилетнего дошкольника как важнейшего средства становления воли и сознательного, личностного поведения;

- методика обогащения развития экспериментально-поисковой деятельности, кругозора, общения, речи, элементарно-математической деятельности, любознательности у воспитанников через разнообразные каналы индивидуального опыта, направленно организованного взрослым и поддерживающего инициативу ребенка в саморазвитии;

- методика обогащения развития и саморазвития игровой, трудовой, конструктивной, музыкальной, физической и изобразительной деятельности у детей данного возраста; методика работы с семьей по формированию у родителей правильных представлений о сущности подготовки детей к школе.

В каждом томе, наряду с теоретическими статьями, представлена Технология (соавтор В.Т. Иванова) - сценарии работы воспитателя с коллективом и отдельными детьми на каждый день в течение учебного года, с учетом сезона и знаменательных дат, а также включены тексты художественной и познавательной литературы отечественной и мировой классики, чтобы дети, где бы ни жили (в городах или поселках), приобрели первоначальное литературное образование и энциклопедический кругозор.

Сценарий каждого следующего дня (его программа и методика) в течение всего учебного года - это одновременно и форма, и метод диагностики и коррекции качества внедрения Программы специалистами совместно с родителями в предыдущие дни, а также в младшей группе.

Центральным ядром программы, как системы, является нравственно-трудовое воспитание маленького ребенка, что способствует формированию ценностных ориентаций детской личности.

Что же это такое – Дом радости?

Понятием «Дом» обозначается возможность каждого ребенка, с учетом его возраста, пола и индивидуальности, прожить каждый день жизни максимально активно, удовлетворяя свои потребности: физиологические и духовные. В нашем «доме» царит такая обстановка, такие взаимоотношения между взрослыми и детьми, когда каждого понимают и принимают, любят и уважают за то, что он – индивидуальность.

«Радость» - это слово обозначает эмоцию, которая возникает в момент большого душевного удовлетворения и удовольствия, если деятельность, которую осуществляет человек, несет в себе позитивный результат.

Таким образом, жить в «Доме радости» - значит, находиться каждую осознаваемую минуту в состоянии деятельности, успешность которой подтверждается

возникновением эмоции радости.

Основная цель программы – создать новый тип детского учреждения – Дома радости, где каждый ребенок может развиваться как неповторимая уникальная личность. Авторы программы на основе комплексного подхода стремятся преодолеть сложившуюся на практике межпредметную разобщенность и построить **целостный педагогический процесс в каждой возрастной группе в тесном содружестве с семьей.**

Задачами программы являются: забота о здоровье ребенка и содействие обогащению психического и физического развития каждого ребенка; содействие освоению ребенком разных видов деятельности на *уровне самостоятельности* и развитие его творческого потенциала; содействие овладению основами духовной культуры

Предметно-развивающая среда

Особое внимание в программе «Детский сад — дом радости» уделяется организации развивающей среды — пространства, в котором находится ребенок. Он должен иметь возможность задумывать вид деятельности и без помощи взрослого ее выполнять, достигая результата. Организация пространства обеспечивает свободный двигательный режим. Пространство должно обеспечивать реализацию масштабного замысла, легко преобразоваться, исходя как из потребностей в организации работы, так и по желанию детей. Например, спальная комната. Большая ее часть может освобождаться для детских игр, а некоторые игры и занятия могут иногда охватывать и обе комнаты.

Все предметы, начиная от занавесок и до любой игрушки, подбираются таким образом, чтобы они создавали красоту и комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых. Выбор и размещение предметов соответствуют законам красоты и содействуют выработке привычки сохранять и поддерживать порядок, необходимый для развития культуры взаимоотношений между людьми, живущими здесь и сейчас. Но самое главное, в группе складываются такие взаимоотношения между взрослыми и детьми, когда каждого понимают и принимают, любят и уважают за то, что он — индивидуальность.

Для повышения речевой активности детей во время всех видов деятельности в группе «живет» персонаж Мишка. Это недотепа и глупыш, который ничего не знает, говорит иногда смешные вещи и всегда все путает. А дети с большим удовольствием учат его, рассказывают о том, что сделали, узнали. Эмоциональный контакт с Мишкой дети устанавливают очень легко, т.к. они видят в нем не строгого критика, а недотепу, которому нужно помочь, о котором нужно позаботиться или чему-то научить.

Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды:

- организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу, пространство группы не делится на «зоны»
- организация среды должна обеспечить возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку
- предметы среды – прежде всего носители культурно-исторического опыта, из них в разных местах группы необходимо создавать комплексы – миры: «Мир леса», «Мир транспорта», «Мир профессий» и т. п.
- важный принцип наполнения среды – отбор объектов по их эстетическим основаниям
- организация пространства должна обеспечивать свободный двигательный режим, пространство должно легко трансформироваться согласно замыслу педагога или желанию детей
- Пространство должно систематически изменяться в соответствии:
 - ✓ с сезоном;
 - ✓ расширением и углублением представлений детей об окружающих нас «мирах»;
 - ✓ видом деятельности, которой в данный момент заняты;
 - ✓ количеством участников
- При организации пространства учитывать интересы мальчиков и девочек
- Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды предполагает сотрудничество с родителями воспитанников.

Особенности организации образовательного процесса

Успешная организация образовательного процесса обеспечена Технологией (18 томов) с научными статьями и сценариями ежедневной работы (календарно-тематический план), а также с «Маршрутными листами» (перспективным планированием)

Инновационный подход к занятию

Основной акцент в программе делается на индивидуальных обучающих занятиях с детьми.

Индивидуальное обучение – планомерное общение взрослого с каждым воспитанником, направленное на содействие овладению программной деятельностью

Фронтальные занятия проводятся, когда большинство дошкольников овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности. На фронтальном занятии воспитатель осуществляет мониторинг уровня овладения каждым воспитанником содержанием обучения.

Каждое занятие интегрировано включает в себя несколько видов деятельности.

Занятие имеет всегда трехчастную структуру:

1. Вводная часть – мотивация деятельности (формулировка замысла), проводится до завтрака (до полдника). Длительность – 5 мин
2. Основная часть – осуществление замысла, Длительность – 10-15 мин
3. Итоговая – формулировка ребенком самооценки полученного продукта (результата деятельности). Проводится с каждым ребенком индивидуально и длится до тех пор, пока не будет достигнута ожидаемая эффективность обучения

**Расписание коллективной организованной образовательной
деятельности
на 2017 -2018 учебный год (холодный период)**

СРЕДНЯЯ ГРУППА №4 (4-5 лет) «Колокольчики»

Реализует программу Н.М. Крыловой «*Детский сад – дом радости*»

	Время проведения занятий
Длительность совместной деятельности	20 минут Первая часть занятия, мотивация деятельности, проводится перед завтраком или перед полдником; продолжительность – 5 минут. Каждое занятие интегрирует несколько взаимосвязанных между собой видов деятельности, название занятия указывает на ведущую деятельность
Понедельник	9.00-9.20 конструирование , интеграция с формированием элементарных математических представлений и познавательным развитием 9.30-9.50 физическая культура (в помещении), интеграция с другими видами деятельности – игра, познание, общение
Вторник	9.00-9.20 изобразительная деятельность (лепка) , интеграция с математикой и познавательным развитием 16.20-16.40 музыка
Среда	9.00-9.20 познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 09.30-09.50 изобразительная деятельность (аппликация) , интеграция с формированием элементарных математических представлений и познавательным развитием 10.20-10.40 физическая культура (на воздухе), интеграция с другими видами деятельности – игра, познание, общение
Четверг	9.00-9.20 формирование целостной картины мира и развитие речи 11.30-11.50 физическая культура (в помещении), интеграция с другими видами деятельности – игра, познание, общение
Пятница	9.00-9.20 музыка 9.30-9.50 изобразительная деятельность (рисование), интеграция с другими видами деятельности - игра, познание, общение.

Особенности организации работы специалистов ДОУ

Авторы программы «Детский сад — дом радости» считают, что наиболее трудным для педагога является установление доверительных контактов с ребенком. Технология (драматургия, авторское произведение и т.п.) освобождает время и открывает возможность для творчества с детьми, позволяет искать свой неповторимый стиль профессиональной деятельности, свой почерк интерпретации предлагаемых событий.

Метафорой «Лесенка успеха» обозначена деятельность воспитателя, содействующая обогащению развития ребенка. Четыре ступеньки лесенки соответствуют четырем уровням овладения деятельностью (узнавание, воспроизведение под руководством, самостоятельность, творчество).

У воспитателя «вершина» оказывается зеркально противоположной. Для воспитателя каждый этап восхождения ребенка по «Лесенке успеха» (а особенно достижение четвертой ступени каждым из воспитанников) отражает успешный результат, эффективность всей работы служит показателем сотворчества с ребенком и его семьей. Восхищаясь своими воспитанниками, педагог утверждает в своем профессиональном мастерстве, чувстве собственного достоинства. Он начинает ощущать и оттачивать в себе свой особый неповторимый стиль, в совершенствовании которого находит путь личностного и духовного роста.

«Лесенка успеха»

Любой вид деятельности, которую будет осваивать с помощью воспитателя дошкольник, назван метафорой «**Лесенка успеха**». В ней четыре ступеньки: первая — узнавание, вторая — воспроизведение, третья — самостоятельность, четвертая — творчество. И только последовательно, пройдя каждую ступеньку, ребенок может перейти к творчеству, проявляя при этом высокий уровень своего развития.

Для формирования самостоятельности, субъектности детей авторы предлагают чрезвычайно интересную наглядную модель структуры любой деятельности. Она всегда и у всех «под руками». Это — ладонь, вернее пять пальцев, каждый из которых символизирует один из компонентов структуры деятельности. Мизинец означает цель деятельности (что хотим сделать); безымянный палец — материал или предмет (из чего будем делать); средний — средства деятельности (чем надо делать); указательный палец символизирует способ и порядок действий (как надо делать по порядку) и, наконец, большой палец, поднятый вверх, означает достигнутый результат, его оценку (что получилось). Дети быстро осваивают такую наглядную модель и охотно используют ее в разных видах своей деятельности.

Режим дня

Для повышения активности детей в течение дня авторами программы построен новый режим организации деятельности детей и воспитателей:

Распорядок дня детей средней группы №4 «Колокольчики»
Холодный период 2017-2018 учебный год

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, индивидуальное, подгрупповое общение и обучение разным видам деятельности, утренняя гимнастика	7.00-8.10
1-я часть занятия (мотивация деятельности)	8.10-8.15
Подготовка к завтраку (умывание, опробование продуктов), завтрак	8.15-8.50
Индивидуальные игры и занятия, совместные игры	8.50-9.00
1-е занятие (2-я и 3-я части)	9.00-9.20
«Минутка шалости», подготовка к 2-му занятию	9.20-9.30
2-е занятие	9.30-9.50 пн., ср., чт., пт.
«Минутка шалости», подготовка к прогулке («минутка тишины»)	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке (одевание), прогулка (наблюдения, игры, труд)	10.10-11.40
Физкультурное занятие на воздухе – 1 раз в неделю	10.20-10.40 ср.
Возвращение с прогулки, игры, индивидуальное обучение ребенка вторым воспитателем	11.40-12.20
Музыкальный досуг (1 раз в неделю)	12.00-12.20 пт.
Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед	12.20-12.45
Игры и занятия, индивидуальное обучение деятельности, мотивация вечерней деятельности, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.45-14.45
Индивидуальный подъем, воздушно-водные процедуры, речевое общение, игры, питье жидкости	14.45-15.10
Музыкальная разминка, 1-я часть 2-го занятия (мотивация)	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
2-е занятие (2-я и 3-я части)	15.50-16.10 вт.
Целенаправленно организованная деятельность (игра, труд, познание). «Минутка шалости»	15.50-16.10 16.10-16.15
Рассматривание и чтение книг, подготовка к прогулке, прогулка	16.15-18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин, игры, подгрупповое и индивидуальное обучение	18.20-18.45

* Особенностью программы является тесное взаимодействие обоих воспитателей.

**Двигательный режим в средней группе
«Детский сад – дом радости»**

Формы организации	Время проведения
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин
Гимнастика пробуждения, гимнастика после дневного сна	5-6 мин
Физкультурные занятия	3 раза в неделю (2 раза - в помещении, 1 раз - на воздухе) 15-20 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин
Подвижные игры в группе	Ежедневно (утром и вечером) 6-10 мин
Двигательная активность на занятиях, не связанных с физкультурой	Ежедневно 8-10 мин
Физкультурные досуги	1-2 раза в месяц 20 мин
Дни здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность с физкультурными пособиями	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей

В течение дня ребенок сидит на стуле очень кратковременно: во время приема пищи, индивидуального рассматривания книг, пробы продуктов, занятий продуктивными видами деятельности, второй части занятий по ознакомлению с окружающим. Остальное время ребенок двигается, сменяя позы: ползает под столами, сидит на ковре, танцует,

переходит от одного режимного процесса к другому в форме игры «веселый поезд», «лошадки» и т.п.

Ритуал обеда максимально приближен к семейной обстановке. Во время приема пищи идет спокойная беседа воспитателя с детьми о еде, о продуктах, из которых она приготовлена, о людях разных профессий. Организация приема пищи такова, что уже во втором полугодии младшей группы дети пользуются всеми столовыми приборами, включая нож.

После обеда каждый играет, а потом все вместе идут в спальню. В это время второй воспитатель продолжает индивидуально работать с детьми, а первый ведет непринужденный разговор с другими, а когда все дети лягут, читает красивое поэтическое произведение, приучая ребенка уже с трех лет слышать гармонию родного языка.

Режим предполагает специально отведенное время, названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины». «Минутка шалости» помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку. «Минутка тишины» помогает продолжить движение мысли, в это время зарождаются и формируются поступки.

Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «Детский сад – дом радости»

Качественная и количественная характеристика показателей динамики достижений результатов освоения программы «Детский сад – дом радости» разработана на основе «Лесенки успеха» (Н.М. Крылова), которая позволяет определить уровень развития ребенка и овладения им доступных его возрасту видов деятельности (игра, труд, общение, речь, продуктивные виды).

Приоритетный метод мониторингового исследования – метод *включенного наблюдения*, когда воспитатель в играх, совместных делах, беседах оценивает динамику развития ребенка. Ведущей формой мониторинговых наблюдений за детьми является занятие (понятие А.П. Усовой) – специально организованная деятельность (игровая, трудовая, учебная, продуктивная, речевая), освоенная на уровне самостоятельности.

Процесс диагностики, сообразно требованиям автора программы «Детский сад – дом радости», носит систематический характер и осуществляется ежедневно.

Методическое обеспечение:

- Авторская программа Н.М. Крыловой «Детский сад – дом радости» и технология работы во 2-ой мл. группе
- Методические комментарии к примерной основной образовательной программе «Детский сад – дом радости» Н.М. Крыловой
- Н.М. Крылова, Л.В. Тимошенко «Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе Программы «Детский сад – дом радости»

- Н.М. Крылова «Лесенка успеха, или три грани научно-методической системы детского сада»
- Учебно-методические видеофильмы: «Лесенка успеха», «Как вырастить архитектора»